

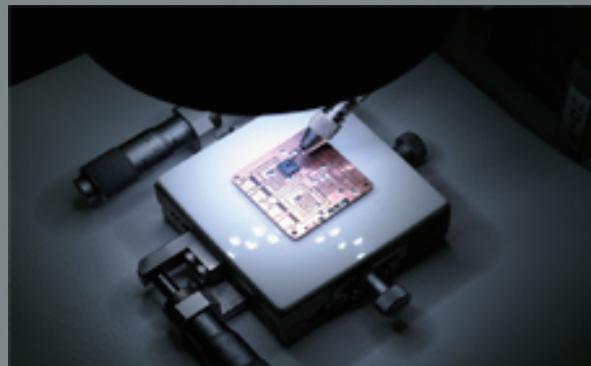
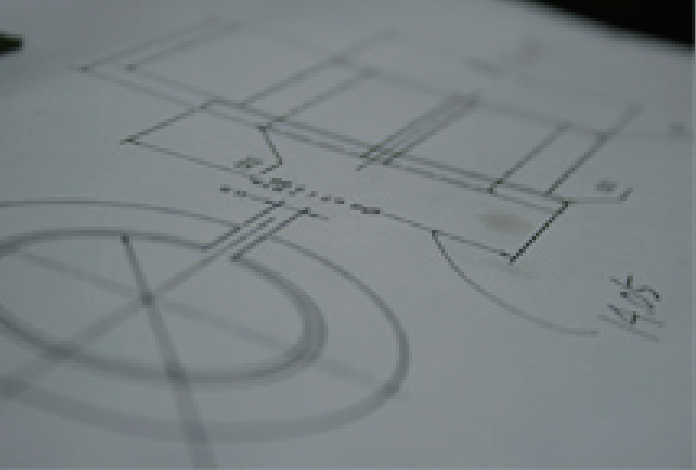


Emijah Corrente

クラフツマンシップとテクノロジーは、互いを排斥しあうものではありません。

AERO CONCEPT & J.TESORI が創り出した「Emijah Corrente」は、9 mmの薄さと 100 gにも満たないその肉体に、“精密機械の美”と“オーディオアンプとして秀逸な機能”の完全なる調和を実現しました。

AERO CONCEPT & J.TESORI のすべてが凝縮された「Emijah Corrente」、その独自の世界を体験する旅へと出かけましょう。



クラフツマンシップと最先端テクノロジーのダイナミックな融合は、オーディオ機器の世界に新しい価値観を産み出します

■ AERO CONCEPT & J.TESORI (エアロコンセプト & ジェイテゾーリ)

1000分の1mm精度の金属加工技術と優れたオーディオに対する知見の合体、「Emijah Corrente」はAERO CONCEPTとJ.TESORIの最初のコレクションです。

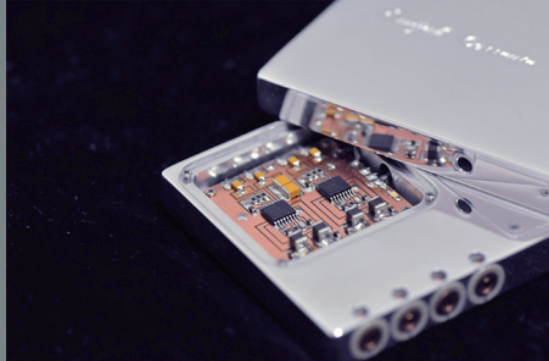
2001年、AERO CONCEPTは菅野敬一の前、航空機構造体を発想の原点に産声を上げました。それから今日まで、軽量化のための穴を施したジュラルミンとトスカーナ職人の手によって伝統的な手法で鞣された革の組み合わせで、独自の世界観を持つ鞆を産み出し続けています。金属と革の織り成す新しい美は、いち早くF1パイロットやハリウッドセレブの目に留まり、その後欧米の多くの愛好者により、クラフツマンシップと美の融合という新しいジャンルで、究極のジャパニーズブランドとして認められています。

2010年、J.TESORI (ジェイテゾーリ) は、30年以上にわたる栗山譲二の音響機器開発の経験と知識の集大成をもって、新しいオーディオの模索を開始しました。栗山の発想の原点は、一貫してテクノロジーの人間化にあります。これまでの、デジタル信号処理、音響物理、聴覚心理、そして人間工学への深い探究は、欧州のオペラ劇場や放送局などプロの現場で高い評価を受けた、デジタルミキサー「TOA ix シリーズ」や、サイズからは想像出来ない音楽再生能力を誇る超小型PCスピーカー「BOSE M3」などのアイデアと設計に集約してきました。

2011年、AERO CONCEPTとJ.TESORIは出会います。人の手こそ進化し続ける最高の道具であることを証明する秀でた職人技、心理学や物理学をバックグラウンドとした最先端オーディオ技術、それらを融合することで生まれた新しいフォルムや質感。聴く喜び、観る喜び、触る喜び、それらを造りつづけることがAERO CONCEPT & J.TESORIの存在意義です。そして、人の心を豊かにするモノづくりこそ最大の喜びです。



独自に設計されたクロム銅とステンレスのスピーカー端子は、職人の手によって一つ一つ旋盤で製作され、その後筐体と同じように鏡面研磨仕上げされます



サファイアガラス越しに見えるのは美しい銅箔色の基板。筐体は、航空部品や金型に使用される硬質アルミ合金 A7075 を鏡面研磨仕上げしています。

■ Emijah Corrente (エミージャ コレンテ)

エミージャ コレンテは、手のひらに包まれるほど小さなオーディオアンプ。二つのブランドの元に集まった精密機械職人とオーディオエンジニアの経験と知識のすべてを、一人のマイスターが凝縮しました。この小さなアンプは、日本のクラフツマンシップが築き上げてきた金属加工技術や、回路・基板設計技術を余すことなく注がれながらも、さらに現代のデジタルオーディオ技術やバッテリー技術、そして斬新なデザインなど、先進の精神が光っています。

最大の特徴は、オーディオアンプでありながら完全なモバイル仕様になっていることです。ジュラルミン無垢削りだしボディに、デジタルアンプサーキット、リチウムバッテリーが搭載されているにもかかわらず、その大きさはビジネスカードよりも小さく、薄さ 9 mm、重さ 100g にもなりません。内臓のバッテリーをフル充電することで、通常音量ならば約 5 時間の再生を可能としています。もちろん、AC 電源は不要です。もしも PC が側にあれば、付属の USB 充電ケーブルをつなぐことで、バッテリー残量を気にせず音楽を楽しむことができます。

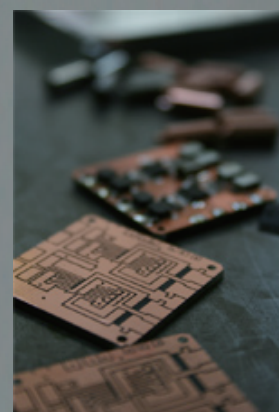
オーディオアンプにとって理想的な電源は直流です。「Emijah Corrente」は、交流電源につながる部分は一切無く、電源ノイズの混入は皆無です。また、カップリングや電源回路に、大容量タンタルコンデンサー、筐体内配線に、銀メッキテフロン被覆ケーブルを使用するなど、パッシブ部品に対しても妥協を許しません。音質はデジタルでありながらナチュラルそのものです。ジャズやクラシックなどアコースティック楽器の音色を、音楽性豊かに再現します。

精密機械としてのこだわりは比類のないものです。硬質アルミ合金 A7075 を用いたボディは、鏡面研磨仕上げしています。筐体のみならず、スピーカコネクターやバッテリー端子など主要部品は独自に設計し、一つ一つの部品を手作りで製作しています。そして「Emijah Corrente」のオーナーは、美しいレイアウトの銅箔基板を、サファイアガラス越しに見ることができます。サファイアガラスは、ダイヤモンドに次ぐ硬い単結晶で、耐熱温度 2000℃、キズが付きにくい、光透過特性に優れ変色しない、など多くの特徴を持っています。「Emijah Corrente」のコンパクトながらパワフルなアンプエンジンを鑑賞するにふさわしいのぞき窓です。

楽しみ方は無限です。そのモバイル性をフルに活用し、どこにでも貴方だけのオーディオの世界を持ち運ぶことができます。もちろん自宅のリビングルームでお気に入りのスピーカを鳴らせば、大きくて重いこれまでのアンプのイメージが一変するでしょう。そして、オーナーだけに許された密かな楽しみ・・・それは、クロスでそっと磨いた後に目に映る「Emijah Corrente」の光沢です。



オーディオアンプのエンジンにあたる回路基板は、銅箔本来の色を隠さないようレジスト印刷をせず、すべて職人による顕微鏡を使った手はんだを行っています。



Emijah Corrente (エミージャ コレンテ)

特徴

- ・超小型 ステレオデジタルパワーアンプ
- ・高さ 9 mm * 幅 92 mm * 奥行 57mm 重量 90 グラム
- ・硬質アルミ合金 A7075 無垢削り出し筐体
- ・サファイアガラス シースルーフロント (バック照明付)
- ・充電式リチウムイオンバッテリー内臓
- ・再生時間 約 5 時間 (通常音量時)

仕様

- ・総合出力 4W
- ・周波数特性 20 Hz ~ 20 KHz
- ・入力 ステレオミニピンプラグ
- ・出力 ミニバナナプラグ
- ・インジケータ 充電ステータスおよび入力信号レベル
- ・充電時間 約 1 時間 (付属 USB 充電ケーブル使用時)

付属品

- ・出力用ミニバナナケーブル 100cm 2 本
- ・専用充電 USB ケーブル
- ・ジュラルミン用艶出しクロス

標準価格 18 万円 (税別)

*エングレービング

本製品には記念の彫金を施すことが可能です。

詳細はお問い合わせください。

*納品について

受注生産のため、納期についてはお問い合わせください。